13.4.10 KÄSITYÖ 1.-2.lk

”Käsityön oppiaineen tehtävänä on ohjata oppilaita kokonaiseen käsityöprosessin hallintaan. Käsityö on monimateriaalinen oppiaine, jossa toteutetaan käsityöilmaisuun, muotoiluun ja teknologiaan perustuvaa toimintaa. Tähän kuuluu tuotteen tai teoksen itsenäinen tai yhteisöllinen suunnittelu, valmistus ja oman tai yhteisen käsityöprosessin arviointi. Käsityön tekeminen on tutkivaa, keksivää ja kokeilevaa toimintaa ja siinä toteutetaan ennakkoluulottomasti erilaisia visuaalisia, materiaalisia, teknisiä sekä valmistusmenetelmällisiä ratkaisuja. Käsityössä opetellaan ymmärtämään, arvioimaan ja kehittämään erilaisia teknologisia sovelluksia sekä käyttämään opittuja tietoja ja taitoja arjessa. Käsityössä kehitetään oppilaiden avaruudellista hahmottamista, tuntoaistia ja käsillä tekemistä, jotka edistävät motorisia taitoja, luovuutta ja suunnitteluosaamista. Opetuksella vahvistetaan edellytyksiä monipuoliseen työskentelyyn. Käsityön merkitys on pitkäjänteisessä ja innovatiivisessa työskentelyprosessissa sekä itsetuntoa vahvistavassa, mielihyvää tuottavassa kokemuksessa.

Opetuksessa painotetaan oppilaiden erilaisia kiinnostuksen kohteita ja korostetaan yhteisöllistä toimintaa. Käsityössä lähtökohtana on erilaisten laaja-alaisten teemojen kokonaisvaltainen tarkastelu oppiainerajat luontevasti ylittäen. Ympäröivän materiaalisen maailman tuntemus luo perustaa kestävälle elämäntavalle ja kehitykselle. Tähän sisältyy myös oppilaiden oma elämänpiiri, paikallinen kulttuuriperintö sekä yhteisön kulttuurinen moninaisuus. Käsityö kasvattaa eettisiä, tiedostavia, osallistuvia sekä osaavia ja yritteliäitä kansalaisia, jotka arvostavat itseään tekijöinä ja joilla on taito käsityöilmaisuun sekä halu ylläpitää ja kehittää käsityökulttuuria. Vuosiluokilla 1-2 käsityön tehtävänä on mahdollistaa oppilaiden käsityön ilmaisun, suunnittelun ja tekemisen tietojen ja taitojen kehittyminen sekä kokemusten karttuminen. Oppilaita rohkaistaan ja ohjataan toimimaan käsityön suunnittelijoina ja valmistajina sekä käyttämään siinä erilaisia materiaaleja. Käsityö kehittää keskittymiskykyä ja aloitteellisuutta. Se kannustaa arvostamaan ja arvioimaan omaa ja toisten työtä ja työskentelyä. Käsityön kasvatustehtävänä on ohjata oppilaita ymmärtämään kulttuurien moninaisuutta ja yhdenvertaisuutta.

**Käsityön tavoitteisiin liittyvät keskeiset sisältöalueet vuosiluokilla 1–2**

Sisällöt valitaan siten, että kokonaisen käsityön prosessi toteutuu ja erilaiset materiaalit ja työtavat tulevat tutuksi. Työskennellään yhteisten ilmiöiden parissa useiden oppiaineiden kanssa.

**S1 Ideointi:** Suunnittelun lähtökohtana hyödynnetään omia tunteita, tarinoita ja mielikuvitusympäristöä, rakennettua ja luonnonympäristöä sekä apuna käytetään erilaisia visuaalisia ja materiaalisia menetelmiä. Harjoitellaan kehittämään käsityölle muoto, väri ja pinta. Tutkitaan liikettä ja tasapainoa. Pohditaan säilyttämistä ja suojautumista käsityön avulla.

**S2 Kokeilu:** Tarjotaan mahdollisuuksia monimuotoiseen materiaaliseen ja teknologiseen ympäristöön tutustumiseen. Kokeillaan erilaisia materiaaleja kuten esimerkiksi puuta, metallia, muovia, kuituja, lankaa ja kangasta. Kokeilujen pohjalta ideoidaan ja työstetään tuotetta tai teosta eteenpäin.

**S3 Suunnittelu:** Työskennellään kokonaisen käsityöprosessin mukaisesti. Harjoitellaan prosessin ja tuotteen kuvailun taitoja.

**S4 Tekeminen:** Valmistetaan omien tai yhteisöllisten suunnitelmien pohjalta käsityötuotteita tai teoksia. Käytetään erilaisia käsityövälineitä ja laitteita, joilla leikataan, liitetään, yhdistetään, muokataan ja työstetään materiaaleja tarkoituksenmukaisella tavalla.

**S5 Dokumentointi:** Tieto- ja viestintätekniikan käyttöön tutustutaan ideoinnin, suunnittelun ja dokumentoinnin osana.

**S6 Arviointi:** Tarjotaan erilaisia tapoja tehdä itse- ja vertaisarviointia prosessin edetessä. Opetellaan antamaan palautetta toisille oppilaille.” (OPS 2014, 146–147.)

KÄSITYÖ 1.lk

**Käsityön tavoitteet, tavoitetarkennukset, sisältötarkennukset paikallisine painotuksineen ja laaja-alainen osaaminen**

Tavoitteiden rakenne: opettajan toiminta + oppilaan toiminta + asiat tai ilmiöt, joiden parissa työskennellään

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Opetuksen tavoitteet** | **Tavoitetarkennukset** | **Sisältötarkennukset ja paikalliset painotukset** | **Laaja-alainen osaaminen** |
| **T1** rohkaista oppilasta kiinnostumaan ja innostumaan käsin tekemisestä sekä herättää uteliaisuutta keksivään ja kokeilevaan käsityöhön | S1-S4   * Hyödynnetään oppilaiden omia kokemuksia, tarinoita, tunteita sekä mielikuvitusympäristöä, rakennettua ja luonnonympäristöä suunnittelussa. * Tarjotaan mahdollisuuksia monimuotoiseen materiaaliseen teknologiseen ympäristöön tutustumiseen. * Tutustutaan erilaisiin materiaaleihin ja työtapoihin. * Tutustutaan tieto- ja viestintätekniikan käyttöön ideoinnin, suunnittelun ja dokumentoinnin osana. | * Materiaaleina esimerkiksi kangas, lanka, puu, metalli, muovi ja kuidut * Ympäristön ja vuodenaikojen huomioon ottaminen * Luonnonmateriaalit | Ajattelu ja oppimaan oppiminen (L1)   * Työskentelyn lähtökohtana ovat oppilaiden omat kokemukset, havainnot ja kysymykset * Oppilaita kannustetaan kysymään ja kuuntelemaan, tekemään tarkkoja havaintoja, etsimään tietoa sekä tuottamaan ja kehittelemään yhdessä ideoita ja esittämään työnsä tuloksia   Kulttuurinen osaaminen, vuorovaikutus ja ilmaisu (L2)   * Oppilaita ohjataan arvostamaan oman perheensä ja yhteisönsä sekä muiden perinteitä ja tapoja |
| **T2** ohjata oppilas kokonaiseen käsityöprosessiin ja esittämään omia ideoitaan kuvallisesti sekä kertomaan käsityön tekemisestä ja valmiista tuotteesta | S1-S3   * Harjoitellaan kehittämään käsityölle muoto, väri ja pinta. * Käytetään erilaisia visuaalisia ja materiaalisia menetelmiä. * Ideoidaan ja työstetään tuotetta tai teosta eteenpäin kokeilujen ja kokemuksien pohjalta. * Harjoitellaan työskentelemään kokonaisen käsityöprosessin mukaisesti. * Harjoitellaan prosessin ja tuotteen kuvailemisen taitoja. | * Ohjeiden kuunteleminen, lukeminen ja niiden ymmärtäminen. * Ilmiöt ja omat ideat suunnittelun lähtökohtana. | Ajattelu ja oppimaan oppiminen (L1)   * Oman ja yhteisen työn suunnittelemista, tavoitteiden asettamista ja työskentelyn arviointia harjoitellaan * Oppilaiden kanssa keskustellaan opintoihin liittyvistä mahdollisista valinnoista ja autetaan ymmärtämään erilaisten vaihtoehtojen merkitys   Monilukutaito (L4)   * Oppilaita ohjataan monilukutaitoisiksi, monenlaisten, ikäkaudelle ominaisten tekstien tulkitsijoiksi, tuottajiksi ja arvioijiksi   Tieto- ja viestintäteknologinen osaaminen (L5)   * Oppilaiden kanssa keskustellaan ja luodaan yhdessä tvt:n turvallisia käyttötapoja ja hyviä käytöstapoja |
| **T3** ohjata oppilasta suunnittelemaan ja valmistamaan käsityötuotteita tai teoksia luottaen omiin esteettisiin ja teknisiin ratkaisuihinsa | S1-S5   * Tutustutaan erilaisiin materiaaleihin ja työtapoihin. * Harjoitellaan kehittämään käsityölle muoto, väri ja pinta. * Tutkitaan liikettä ja tasapainoa. * Ideoidaan ja työstetään tuotetta tai teosta eteenpäin kokeilujen ja kokemuksien pohjalta * Valmistetaan omien tai yhteisöllisten suunnitelmien pohjalta käsityötuotteita tai teoksia. * Käytetään erilaisia käsityövälineitä ja laitteita, joilla leikataan, liitetään, yhdistetään, muokataan ja työstetään materiaaleja tarkoituksenmukaisella tavalla. * Työskennellään kokonaisen käsityöprosessin mukaisesti. * Opetellaan itse- ja vertaisarviointia prosessin edetessä. * Opetellaan antamaan palautetta toisille oppilaille. * Pohditaan säilyttämistä ja suojautumista käsityön avulla. | * Ilmiöt ja omat ideat suunnittelun lähtökohtana. * Esimerkiksi ompelu, sormivirkkaus, pujottelu, huovutus, kudonnan alkeet, erilaiset lankatyöt, kankaan painanta, sahaaminen, naulaaminen, rakentelu, maalaaminen, hiominen. | Ajattelu ja oppimaan oppiminen (L1)   * Oman ja yhteisen työn suunnittelemista, tavoitteiden asettamista ja työskentelyn arviointia harjoitellaan * Oppilaita ohjataan havaitsemaan edistymistään, tunnistamaan omat vahvuutensa oppijoina ja iloitsemaan onnistumisistaan * Oppilaiden kanssa keskustellaan opintoihin liittyvistä mahdollisista valinnoista ja autetaan ymmärtämään erialisten vaihtoehtojen merkitys * Oppilaan ovat mukana pohtimassa ja suunnittelemassa omaa opiskeluaan ja oman ryhmänsä työn tavoitteita ja toimintatapoja, sekä työskentelytilojen järjestämistä   Osallistuminen, vaikuttaminen ja kestävän tulevaisuuden rakentaminen (L7)   * Oppilaiden kanssa pohditaan, mitä heille merkitsee oikeudenmukainen ja kestävä tulevaisuus omassa maassa ja maailmassa ja mitä he voivat itse tehdä sen puolesta |
| **T4** opastaa oppilasta tutustumaan moniin erilaisiin materiaaleihin ja niiden työstämiseen sekä ohjata toimimaan vastuuntuntoisesti ja turvallisesti | S2-S4   * Tarjotaan mahdollisuuksia monimuotoiseen materiaaliseen teknologiseen ympäristöön tutustumiseen. * Tutustutaan erilaisiin materiaaleihin ja työtapoihin. * Työskennellään kokonaisen käsityöprosessin mukaisesti. * Käytetään erilaisia käsityövälineitä ja laitteita, joilla leikataan, liitetään, yhdistetään, muokataan ja työstetään materiaaleja tarkoituksenmukaisella tavalla. |  | Monilukutaito (L4)   * Oppilaita ohjataan monilukutaitoisiksi, monenlaisten, ikäkaudelle ominaisten tekstien tulkitsijoiksi, tuottajiksi ja arvioijiksi   Työelämätaidot ja yrittäjyys (L6)   * Oppilaat saavat tilaisuuksia oppia työskentelemään yksin ja yhdessä toisten kanssa * Oppilaat harjoittelevat ryhmässä toimimista ja yhteistyötä, omien ideoiden sovittamista yhteen toisten kanssa sekä ikäkaudelle sopivaa vastuunkantoa |
| **T5** tukea oppilaan itsetunnon kehittymistä käsityössä onnistumisen, oivaltamisen ja keksimisen kokemusten kautta | S1-S6   * Hyödynnetään omia kokemuksia, tunteita ja tarinoita sekä mielikuvitusympäristöä, rakennettua ja luonnonympäristöä suunnittelussa. * Tarjotaan mahdollisuuksia monimuotoiseen materiaaliseen teknologiseen ympäristöön tutustumiseen. * Työskennellään kokonaisen käsityöprosessin mukaisesti. * Harjoitellaan prosessin ja tuotteen kuvailun taitoja. * Valmistetaan omien ja yhteisöllisten suunnitelmien pohjalta käsityötuotteita tai teoksia. * Käytetään erilaisia käsityövälineitä ja laitteita, joilla leikataan, liitetään, yhdistetään, muokataan ja työstetään materiaaleja tarkoituksenmukaisella tavalla. * Tutustutaan tieto- ja viestintätekniikan käyttöön ideoinnin, suunnittelun ja dokumentoinnin osana. * Harjoitellaan itsearviointia, vertaisarviontia ja palautteen antamista toisille oppilaille. | * Kierrätysmateriaalit | Ajattelu ja oppimaan oppiminen (L1)   * Työskentelyn lähtökohtana ovat oppilaiden omat kokemukset, havainnot ja kysymykset * Ihmettelylle, oivaltamiselle, uuden löytämiselle ja keksimiselle, mielikuvitukselle sekä oppimisen ilolle on tilaa * Oppilaita kannustetaan kysymään ja kuuntelemaan, tekemään tarkkoja havaintoja, etsimään tietoa sekä tuottamaan ja kehittelemään yhdessä ideoita ja esittämään työnsä tulokisa * Oman yhteisen työn suunnittelemista, tavoitteiden asettamista ja työskentelyn arviointia harjoitellaan * Oppilaita ohjataan havaitsemaan edistymistään, tunnistamaan omat vahvuutensa oppijoina ja iloitsemaan onnistumisistaan * Oppilaiden kanssa keskustellaan opintoihin liittyvistä mahdollisista valinnoista ja autetaan ymmärtämään erilaisten vaihtoehtojen merkitys   Itsestä huolehtiminen ja arjen taidot (L3)   * Koulutyöhän kuuluu oppilaiden ikäkaudelle sopivista vastuutehtävistä huolehtiminen luokka- ja koulutyössä * Oppilaiden kanssa tutkitaan arjen teknologiaa ja sen merkitystä päivittäisessä elämässä sekä opitaan, mitä teknisten laitteiden turvallinen käyttö edellyttää * Oppilaita ohjataan kriittiseen kuluttajuuteen ja mietitään, mitä taloudellisuus, kohtuullisuus ja ympäristön huomioon ottaminen tarkoittavat kuluttajan valinnoissa ja mitä ne merkitsevät omassa toiminnassa |

KÄSITYÖ 2.lk

**Käsityön tavoitteet, tavoitetarkennukset, sisältötarkennukset paikallisine painotuksineen ja laaja-alainen osaaminen**

Tavoitteiden rakenne: opettajan toiminta + oppilaan toiminta + asiat tai ilmiöt, joiden parissa työskennellään

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Opetuksen tavoitteet** | **Tavoitetarkennukset** | **Sisältötarkennukset ja paikalliset painotukset** | **Laaja-alainen osaaminen** |
| **T1** rohkaista oppilasta kiinnostumaan ja innostumaan käsin tekemisestä sekä herättää uteliaisuutta keksivään ja kokeilevaan käsityöhön | S1-S4   * Hyödynnetään omia kokemuksia, tunteita ja tarinoita sekä mielikuvitusympäristöä, rakennettua ja luonnonympäristöä suunnittelussa. * Tarjotaan mahdollisuuksia monimuotoiseen materiaaliseen teknologiseen ympäristöön tutustumiseen. * Tutustutaan erilaisiin materiaaleihin ja työtapoihin. * Tutustutaan tieto- ja viestintätekniikan käyttöön ideoinnin, suunnittelun ja dokumentoinnin osana. | * Materiaaleina esimerkiksi kangas, lanka, puu, metalli, muovi ja kuidut. * Ympäristön ja vuodenaikojen huomioon ottaminen. * Luonnonmateriaalit. | Ajattelu ja oppimaan oppiminen (L1)   * Työskentelyn lähtökohtana ovat oppilaiden omat kokemukset, havainnot ja kysymykset * Oppilaita kannustetaan kysymään ja kuuntelemaan, tekemään tarkkoja havaintoja, etsimään tietoa sekä tuottamaan ja kehittelemään yhdessä ideoita ja esittämään työnsä tuloksia   Kulttuurinen osaaminen, vuorovaikutus ja ilmaisu (L2)   * Oppilaita ohjataan arvostamaan oman perheensä ja yhteisönsä sekä muiden perinteitä ja tapoja |
| **T2** ohjata oppilas kokonaiseen käsityöprosessiin ja esittämään omia ideoitaan kuvallisesti sekä kertomaan käsityön tekemisestä ja valmiista tuotteesta | S1-S3   * Harjoitellaan kehittämään käsityölle muoto, väri ja pinta. * Käytetään erilaisia visuaalisia ja materiaalisia menetelmiä. * Ideoidaan ja työstetään tuotetta tai teosta eteenpäin kokeilujen ja kokemuksien pohjalta. * Harjoitellaan työskentelemään kokonaisen käsityöprosessin mukaisesti. * Harjoitellaan prosessin ja tuotteen kuvailemisen taitoja. | * Ohjeiden kuunteleminen, lukeminen ja niiden ymmärtäminen. * Ilmiöt ja omat ideat suunnittelun lähtökohtana. | Ajattelu ja oppimaan oppiminen (L1)   * Oman ja yhteisen työn suunnittelemista, tavoitteiden asettamista ja työskentelyn arviointia harjoitellaan * Oppilaiden kanssa keskustellaan opintoihin liittyvistä mahdollisista valinnoista ja autetaan ymmärtämään erilaisten vaihtoehtojen merkitys   Monilukutaito (L4)   * Oppilaita ohjataan monilukutaitoisiksi, monenlaisten, ikäkaudelle ominaisten tekstien tulkitsijoiksi, tuottajiksi ja arvioijiksi   Tieto- ja viestintäteknologinen osaaminen (L5)   * Oppilaiden kanssa keskustellaan ja luodaan yhdessä tvt:n turvallisia käyttötapoja ja hyviä käytöstapoja |
| **T3** ohjata oppilasta suunnittelemaan ja valmistamaan käsityötuotteita tai teoksia luottaen omiin esteettisiin ja teknisiin ratkaisuihinsa | S1-S5   * Tutustutaan erilaisiin materiaaleihin ja työtapoihin. * Harjoitellaan kehittämään käsityölle muoto, väri ja pinta. * Tutkitaan liikettä ja tasapainoa. * Ideoidaan ja työstetään tuotetta tai teosta eteenpäin kokeilujen ja kokemuksien pohjalta * Valmistetaan omien tai yhteisöllisten suunnitelmien pohjalta käsityötuotteita tai teoksia. * Käytetään erilaisia käsityövälineitä ja laitteita, joilla leikataan, liitetään, yhdistetään, muokataan ja työstetään materiaaleja tarkoituksenmukaisella tavalla. * Työskennellään kokonaisen käsityöprosessin mukaisesti. * Opetellaan itse- ja vertaisarviointia prosessin edetessä. * Opetellaan antamaan palautetta toisille oppilaille.   Pohditaan säilyttämistä ja suojautumista käsityön avulla. | * Ilmiöt ja omat ideat suunnittelun lähtökohtana. * Esimerkiksi ompelu, virkkaus, pujottelu, huovutus, kudonnan alkeet, erilaiset lankatyöt, kankaan painanta, sahaaminen, naulaaminen, rakentelu, maalaaminen, hiominen. | Ajattelu ja oppimaan oppiminen (L1)   * Oman ja yhteisen työn suunnittelemista, tavoitteiden asettamista ja työskentelyn arviointia harjoitellaan * Oppilaita ohjataan havaitsemaan edistymistään, tunnistamaan omat vahvuutensa oppijoina ja iloitsemaan onnistumisistaan * Oppilaiden kanssa keskustellaan opintoihin liittyvistä mahdollisista valinnoista ja autetaan ymmärtämään erialisten vaihtoehtojen merkitys * Oppilaan ovat mukana pohtimassa ja suunnittelemassa omaa opiskeluaan ja oman ryhmänsä työn tavoitteita ja toimintatapoja, sekä työskentelytilojen järjestämistä   Osallistuminen, vaikuttaminen ja kestävän tulevaisuuden rakentaminen (L7)   * Oppilaiden kanssa pohditaan, mitä heille merkitsee oikeudenmukainen ja kestävä tulevaisuus omassa maassa ja maailmassa ja mitä he voivat itse tehdä sen puolesta |
| **T4** opastaa oppilasta tutustumaan moniin erilaisiin materiaaleihin ja niiden työstämiseen sekä ohjata toimimaan vastuuntuntoisesti ja turvallisesti | S2-S4   * Tarjotaan mahdollisuuksia monimuotoiseen materiaaliseen teknologiseen ympäristöön tutustumiseen. * Tutustutaan erilaisiin materiaaleihin ja työtapoihin. * Työskennellään kokonaisen käsityöprosessin mukaisesti. * Käytetään erilaisia käsityövälineitä ja laitteita, joilla leikataan, liitetään, yhdistetään, muokataan ja työstetään materiaaleja tarkoituksenmukaisella tavalla. |  | Monilukutaito (L4)   * Oppilaita ohjataan monilukutaitoisiksi, monenlaisten, ikäkaudelle ominaisten tekstien tulkitsijoiksi, tuottajiksi ja arvioijiksi   Työelämätaidot ja yrittäjyys (L6)   * Oppilaat saavat tilaisuuksia oppia työskentelemään yksin ja yhdessä toisten kanssa * Oppilaat harjoittelevat ryhmässä toimimista ja yhteistyötä, omien ideoiden sovittamista yhteen toisten kanssa sekä ikäkaudelle sopivaa vastuunkantoa |
| **T5** tukea oppilaan itsetunnon kehittymistä käsityössä onnistumisen, oivaltamisen ja keksimisen kokemusten kautta | S1-S6   * Hyödynnetään omia kokemuksia, tunteita ja tarinoita sekä mielikuvitusympäristöä, rakennettua ja luonnonympäristöä suunnittelussa. * Tarjotaan mahdollisuuksia monimuotoiseen materiaaliseen teknologiseen ympäristöön tutustumiseen. * Työskennellään kokonaisen käsityöprosessin mukaisesti. * Harjoitellaan prosessin ja tuotteen kuvailun taitoja. * Valmistetaan omien ja yhteisöllisten suunnitelmien pohjalta käsityötuotteita tai teoksia. * Käytetään erilaisia käsityövälineitä ja laitteita, joilla leikataan, liitetään, yhdistetään, muokataan ja työstetään materiaaleja tarkoituksenmukaisella tavalla. * Tutustutaan tieto- ja viestintätätekniikan käyttöön ideoinnin, suunnittelun ja dokumentoinnin osana. * Harjoitellaan itsearviointia, vertaisarviontia ja palautteen antamista toisille oppilaille. | * Kierrätysmateriaalit | Ajattelu ja oppimaan oppiminen (L1)   * Työskentelyn lähtökohtana ovat oppilaiden omat kokemukset, havainnot ja kysymykset * Ihmettelylle, oivaltamiselle, uuden löytämiselle ja keksimiselle, mielikuvitukselle sekä oppimisen ilolle on tilaa * Oppilaita kannustetaan kysymään ja kuuntelemaan, tekemään tarkkoja havaintoja, etsimään tietoa sekä tuottamaan ja kehittelemään yhdessä ideoita ja esittämään työnsä tulokisa * Oman yhteisen työn suunnittelemista, tavoitteiden asettamista ja työskentelyn arviointia harjoitellaan * Oppilaita ohjataan havaitsemaan edistymistään, tunnistamaan omat vahvuutensa oppijoina ja iloitsemaan onnistumisistaan * Oppilaiden kanssa keskustellaan opintoihin liittyvistä mahdollisista valinnoista ja autetaan ymmärtämään erilaisten vaihtoehtojen merkitys   Itsestä huolehtiminen ja arjen taidot (L3)   * Koulutyöhän kuuluu oppilaiden ikäkaudelle sopivista vastuutehtävistä huolehtiminen luokka- ja koulutyössä * Oppilaiden kanssa tutkitaan arjen teknologiaa ja sen merkitystä päivittäisessä elämässä sekä opitaan, mitä teknisten laitteiden turvallinen käyttö edellyttää * Oppilaita ohjataan kriittiseen kuluttajuuteen ja mietitään, mitä taloudellisuus, kohtuullisuus ja ympäristön huomioon ottaminen tarkoittavat kuluttajan valinnoissa ja mitä ne merkitsevät omassa toiminnassa |

**Käsityön oppimisympäristöihin ja työtapoihin liittyvät tavoitteet vuosiluokilla 1–2**

”Oppimisympäristö tukee käsityön toiminnallisuutta ja vuorovaikutusta opettajan, vertaisryhmän sekä koulun ulkopuolisten tahojen kanssa. Asianmukaiset ja turvalliset tilat, työvälineet ja materiaalit edistävät tavoitteiden saavuttamista. Oppilaita innostetaan havainnoimaan ja käyttämään havaintojaan käsityötaitojen osana sekä vaikuttamaan ympäristöönsä. Työtapojen valinnoilla oppilaita kannustetaan osallisuuteen, aktiivisuuteen ja itseohjautuvuuteen. Ohjatun suunnittelun ja tekemisen tukena hyödynnetään mielikuvitusta, tarinoita, draamaa, leikkiä, pelejä sekä luonnon- ja rakennettua ympäristöä. Opetuksessa käytetään teknisen työn ja tekstiilityön työtapoja.” (OPS 2014, 147.)

Opetuksessa käytetään monipuolisesti erilaisia työtapoja ja menetelmiä huomioiden oppilaiden tarpeet, edellytykset sekä kiinnostuksen kohteet. Oppilaat ovat oppimisympäristössään aktiivisia toimijoita. Oppimisympäristö luodaan mahdollisimman monipuoliseksi ja oppimista tukevaksi. Erilaisiin oppimistilanteisiin sisältyy arjen perusasioita ja kysymyksiä. Alkuopetuksen oppiaineet sekä monialaiset oppimiskokonaisuudet linkittyvät useisiin oppiaineisiin. Näin opetus eheytyy ja päästään asioiden laaja-alaisempaan ymmärtämiseen. Eri kokonaisuuksien hahmottaminen edellyttää tavoitteiden rajaamista, aikaa ja tukea. Koulussa opitaan pedagogisten taitojen lisäksi myös sosiaalisia taitoja ja itseohjautuvuutta. Osa oppimisesta tapahtuu vertaisryhmissä. Tietojen ja taitojen oppimisessa harjoitellaan oman oppimisen havainnointia, palautteen antamista ja vastaanottamista.

**Ohjaus, eriyttäminen ja tuki käsityössä vuosiluokilla 1–2**

”Oppiaineen tavoitteiden kannalta keskeistä on luoda pedagogisesti erilaisia työtapoja ja vuorovaikutustilanteita, joilla tuetaan sekä yksilöllistä käsityötaitojen oppimista ja suunnittelua että yhteisöllistä työskentelyä. Opetuksessa otetaan huomioon oppilaiden erilaiset edellytykset ja tarpeet sekä tehdään sen mukaisia eriytettyjä ratkaisuja esimerkiksi käytettävien materiaalien, työtapojen ja oppimistehtävien valinnassa. Käsityön toiminnallinen oppiminen edellyttää riittävästi aikaa, tilaa ja ohjausta.” (OPS 2014, 147.)

Käsityössä tuen muotoja ovat esimerkiksi selkeät säännöt ja kannustava ilmapiiri, apu- ja havaintomateriaalien käyttö, mallintaminen ja konkretisointi, toimintaohjeiden yksinkertaistaminen, tehtävien eriyttäminen, oppimaan oppimisen taitojen vahvistaminen, vertaisoppiminen, säännöllinen palaute ja kannustaminen, samanaikaisopetus ja koulunkäynnin ohjaajan tuki.

**Oppilaan oppimisen arviointi käsityössä vuosiluokilla 1-2**

”Oppimisen arvioinnissa kiinnitetään huomiota myönteisen palautteen antamiseen ja kannustamiseen sekä työskentelyn aikana että prosessin lopussa. Monipuolisella arvioinnilla ja palautteella tuetaan laaja-alaisen käsityötiedon ja -taidon kehittymistä. Oppilaille annetaan erilaisia tapoja osoittaa edistymistään ja kannustetaan omien vahvuuksien ylläpitämiseen sekä kehittymässä olevien taitojen harjoittelemiseen. Ryhmän työskentelyä ja tuotosta voidaan esitellä ja arvioida yhdessä, jolloin oppilaat oppivat esiintymistä ja toisten työskentelyn arvostamista.

Arviointi kohdistuu kokonaiseen käsityöprosessiin ja eri vaiheiden dokumentointi toimii arvioinnin välineenä, joka todentaa oppilaiden edistymistä ja käsityöllisen osaamisen tasoa. Oppilaita ohjataan arvioimaan omaa oppimistaan ja tarjotaan erilaisia tapoja tehdä itse- ja vertaisarviointia.

Oppimisprosessin kannalta keskeisiä arvioinnin ja palautteen antamisen kohteita käsityössä ovat

* edistyminen työskentelyn sujuvuudessa
* edistyminen suunnittelun, tekemisen ja arvioinnin taidoissa
* edistyminen tavoitteellisessa toiminnassa
* edistyminen kekseliäiden ratkaisujen tuottamisessa.” (OPS 2014, 147–148.)

Myönteisellä palautteella ja kannustamisella tuetaan oppilaiden motivaation kehittymistä ja positiivista asennetta käsillä tekemistä kohtaan. Monipuoliset tehtävät ja materiaalit mahdollistavat monipuolisten arviointitapojen käyttämisen. Käsityöprosessin aikana oppilaat harjoittelevat mm. itsearviointi- ja vertaisarviointitaitoja sekä opettelevat ottamaan vastaan ja antamaan rakentavaa palautetta sekä luokkatovereilta että aikuisilta.